

# CELLO FOR CHARITY

## BENEFIETVEILING

18 februari om 20u

## KIJKDAGEN

8 tot 14 februari, 10u-18u

## BENEFIETCONCERT

7 februari, 11u

'Bach als troost'

Tickets €25

### Veilinghuis Bernaerts

Verlatstraat 18 Antwerpen

Reservaties zijn verplicht voor alle events via [Ilse@bernaerts.be](mailto:Ilse@bernaerts.be)

[www.bernaerts.be](http://www.bernaerts.be)

[www.lacorda.be](http://www.lacorda.be)

[www.artistsunited.be](http://www.artistsunited.be)

### HET PROJECT

Tijdens de stille Corona-maanden bouwde luthier Joris Wouters een cello. Het werd een parel. Deze cello is de locomotief van de Cello for Charity-veiling die gehouden worden op 18 februari ten huize Bernaerts.

De opbrengst gaat naar klassieke muzikanten die één na één hun geplande concerten (lees: inkomsten) in het water zagen vallen door de Corona-maatregelen.

Een deel gaat ook naar een muziekacademie in Mosoul (Irak).

ArtistsUnited vzw, de sectororganisatie met focus op klassieke musici en daarbij horend een adviescomité van klassieke musici zal de verdeling van de inkomsten uit dit project op zich nemen.

Missie van luthier Joris WOUTERS:

'Ik heb het moeilijk met de overvloed die wij hier in het Westen kennen, en ook de hebberigheid die daar vaak mee gepaard gaat. Ik heb in mijn leven alles gekregen, ik mocht naar school gaan, bij ziekte word ik verzorgd ook al kan ik het niet betalen, ik hoef mij helemaal niet te verschuilen voor sluipschutters of bommen. En ik mag mijn mening zeggen. De situatie in het Midden-Oosten bijvoorbeeld is iets waar ik 's nachts van wakker lig. Als ik bedenk dat mensen in Mosoul geëxecuteerd werden als ze muziek maakten. Daarom wil ik iets teruggeven aan de wereld. Ik heb tijdens deze corona-periode gewerkt aan een cello met het allerbeste materiaal.

Binnenin schreef ik: 'This instrument is meant to make the world sound better, not to be sold.' Klinkt misschien bizar te weten dat het instrument op een openbare veiling verkocht zal worden. Maar wie de cello koopt, investeert in een betere wereld. Ik hoop dat de cello terecht komt bij een muzikant die het instrument kan laten zingen en zo de wereld een beetje beter laat klinken. Dan pas zal ik beter slapen.' ([www.lacorda.be](http://www.lacorda.be))

Journalist Rudi VRANCKX (Canvas) engageerde zich in 2018 voor een project in een door de Islamitische Staat verwoeste muziekschool in Mosoul (Irak). Een deel van de opbrengst zal ook aan dit goede doel worden geschonken.

Rudi bezocht het atelier van Joris voor gesprekken en opnames in de bouwfase van het instrument.

Trailer: <https://vimeo.com/460078891>

### HET INSTRUMENT

De cello is gebouwd met klassieke houtsoorten zoals esdoorn, dennenhout, ebbenhout en palissander. Ergens verborgen zit een klein stukje gouden regen uit de tuin van de bouwder.

Het model is gebaseerd op een patroon van de Italiaanse bouwder Simone Sacconi (1895 -1973) die een grondige studie maakte van diverse Stradivari modellen.

Roel DIELTIENS, befaamd cellist en ambassadeur van het project:

'Nieuw gebouwde instrumenten zijn een méér dan valabel alternatief voor de peperdure oude Italiaanse. Al mijn cd-opnames voor het label Harmonia Mundi speelde ik op mijn intussen 28 jaar oude instrument. Wanneer Joris Wouters mij liet weten dat hij een nieuwe cello wilde doneren aan Cello for Charity heb ik geen moment getwijfeld om me achter dit project te zetten. Joris Wouters is immers één van de allerbeste luthiers die ik wereldwijd heb leren kennen.'

Mischa MAISKY bespeelde de cello: 'Ik moet toegeven dat ik aangenaam verrast ben over hoe gemakkelijk de cello te bespelen is. Veel makkelijker dan mijn eigen cello (...). Heel anders natuurlijk. Het is een licht model, een echt 'tenore' (red.: vanwege helderheid in hogere register). Maar ze klinkt al heel levendig. Ik kan enkel bravo zeggen: bravo!'

Trailer <https://youtu.be/itxxtYdPqRg>

Wil u de cello in aanwezigheid van een professionele muzikant horen of bespelen, kan u vanaf 14/12 t.e.m. 14/02 een afspraak maken via [ilse@bernaerts.be](mailto:ilse@bernaerts.be).



### BENEFIETVEILING

18 februari om 20u (reservatie verplicht)

Verlatstraat 18, Antwerpen

Samen met het koninginnestuk, de 'Cello' van Joris Wouters zullen een 50-tal aan muziek gerelateerde kunstwerken worden aangeboden.

Ook concerten met cellisten Amy Norrington (solo, duo, trio) en Paul Heyman (solo, duo, trio) zullen worden geveild.

Vanaf 27 januari zullen alle loten die worden aangeboden op deze veiling met foto op [www.bernaerts.be](http://www.bernaerts.be) te bekijken zijn.

### BENEFIETCONCERT

7 februari, 11u 'Bach als troost'

Roel Dieltiens, cello (cello for charity van Joris Wouters)

Jan Sciffer, cello

Shuya Tanaka and friends, cello

Programma:

J.S. Bach, Suite voor cello, gespeeld op de cello for charity van Joris Wouters

Jan Sciffer, Easter 2020 voor 7 cello's (opgedragen aan de cello for charity van Joris Wouters)

Eugène Ysaye, Sonate voor cello solo opus 28

Shuya Tanaka, Ritual for peace

Bob Marley/arr. Roel Dieltiens,

No Woman, No Cry

### OPROEP

Het huis Bernaerts zoekt nog muziekinstrumenten en aan muziek gerelateerde objecten voor deze veiling.

Als u in bezit bent van een muziekinstrument of een schilderij met muziek als thema, van zeldzame handgeschreven partituren of een strijkstok, zeldzame memorabilia met muziek als Leitmotiv, kortom, van een waardevol stuk dat deze veiling kan doen uitdraaien tot een geweldig succes, zien we u er graag meer verschijnen in onze zalen.

Waar: Antwerpen, Verlatstraat 18

Wanneer: elke werkdag 9u-12u/13-17u30

Inbreng tot: 20 januari 2021

Contact: Ilse Aerts (via [ilse@bernaerts.be](mailto:ilse@bernaerts.be)) of Peter Bernaerts (peter@bernaerts.be)

Ook bent u als koper graag gezien op de live veiling die bovendien zal worden gestreamd via [live.bernaerts.eu](http://live.bernaerts.eu).

Registreren kan vanaf eind januari.

### SOLIDARITEIT BETUIGEN

ZELF INITIATIEF NEMEN

Wil je met jouw muziekschool, vereniging of bedrijf ook zelf initiatief wil nemen, mail naar [liesbet.vereerbrugghen@skynet.be](mailto:liesbet.vereerbrugghen@skynet.be)

HET PROJECT STEUNEN

Het project steunen kan via rekeningnummer BE97 0689 3892 3449 van Cello For Charity.

### MET DANK AAN

Joris Wouters, Frans Stas, Roel Dieltiens, Marjolein Dieltiens, Ilse Machielsen, Rudi Vranckx (Canvas), Marc De Visscher (Canvas), Mischa Maisky, Jan Sciffer, Liesbet Vereerbrugghen (Klara), Peter Bernaerts en Ilse Aerts (Veilinghuis Bernaerts), Jan Beddegenoots, Adriaan Van Leuven, Eric Van Leuven, Sabam For Culture, Artists United vzw, Servaas Lecompte en alle lezers die dit bericht helpen te verspreiden.

Foto's: Roel Dieltiens